

شیوه نامه تهییه گزارش نظری پروژه نهایی



دانشکده فنی (فونت یاقوت ۱۴ بولد)

گروه نقاشی (فونت یاقوت ۱۴ بولد)

عنوان : (فونت یاقوت ۱۴ بولد)

(شامل جمله ای در بر گیرنده موضوع یا تم کار، دیدگاه دانشجو و محدوده کار) (فونت یاقوت ۱۴)

استاد راهنمای: (فونت یاقوت ۱۴ بولد)

(نام استاد راهنمای) (فونت یاقوت ۱۴)

دانشجو: (فونت یاقوت ۱۴ بولد)

(نام کامل دانشجو) (فونت یاقوت ۱۴)

سال تحصیلی: (فونت یاقوت ۱۴ بولد)

(تاریخ سال تحصیلی جاری در زمان دفاع) (فونت یاقوت ۱۴)

دانشجویان برای تهیه گزارش نظری پروژه نهایی خود، باید به ترتیب زیر عمل نمایند. دانشجویان توجه فرمایند که شروع هر بخش در صفحه جدید باید باشد:

همه مشخصات مندرج بر روی جلد گالینور مجددا در اولین صفحه داخل گزارش آورده و سپس به ترتیب صفحات زیر اعمال می‌شود:

- صفحه سفید.
- صفحه بسم الله.
- صفحه تشریفات
- صفحه چکیده (۳۰۰ کلمه در بردارنده هدف اصلی و شیوه اجرا و...)
- فهرست مطالب
- فهرست تصاویر
- صفحه مقدمه (دست کم یک پاراگراف در بر گیرنده ایده و انگیزه اصلی و یا موضوع کار و مراحل و چگونگی و هدف انجام پروژه عملی)
- صفحه متن اصلی (در این بخش دانشجو باید دست کم در ۵۰۰ کلمه شرحی از کار عملی خود ارائه نماید. همچنین لازم است تا دانشجو چنانچه هنرمند یا دوره تاریخی را در ارتباط با موضوع خود مورد مطالعه قرار داده معرفی نماید. در ادامه باید به این نکته اشاره شود که چه مواردی را در این بررسی تاریخی یا موردنی مد نظر داشته و از چه لحاظ بر کارهای پایانی دانشجو تأثیر گذاشته است. همچنین این گزارش باید دربرگیرنده دیدگاه‌های مرتبط و تفاوت‌ها و یا همسانی‌های دیدگاه و اثر دانشجو، با موارد مشابه، شرح مصور روند رسیدن به تم اصلی و اجرای آن و هدف از انتخاب و اجرای آن و یا احیاناً کاربرد و یا مکان یا زمان پیشنهادی برای نمایش و اجرای کار)
- صفحه نتیجه گیری (دربرگیرنده یافته ها و تجربیات دانشجو در مراحل انجام پروژه. دانشجویان باید توجه داشته باشند، تصاویر نهایی کارهای عملی خود را با فرمت Tif با کیفیت ۳۰۰ dpi در اندازه A5 باید تهیه نمایند و در انتهای یک نسخه CD از تصاویر و فایل Word گزارش خود را، به زمینه گزارش نظری خود تحويل نمایند.)
- فهرست منابع به صورت:
 - کتاب‌ها : نام خانوادگی نویسنده ، نام نویسنده (سال انتشار)، عنوان کتاب، نام مترجم یا مصحح، نام ناشر، محل انتشار
 - مقالات‌ها : نام خانوادگی نویسنده، نام نویسنده (سال انتشار)، عنوان مقاله، نام مجله، جلد، شماره مجله ، شماره صفحه های مقاله در مجله.
- عنوان اصلی: (فونت میترا بولد ۲۲)، عنوان ها: (فونت لوتوس بولد ۱۴) و متن: (فونت لوتوس ۱۲) و فاصله بین سطها باید ۱/۵ باشد.
- در انتهای دانشجو موظف است که داوری نهایی اساتید برگ از روز دفاع را در انتهای گزارش اتصال نماید.
- جلد گالینور باید سورمه‌ایی و نقره کوب باشد.